



DONARTI

MODULO DI PARTECIPAZIONE PER ARTISTI (Fotografi ed Illustratori)

“*DonArti*” è un’iniziativa di solidarietà che coinvolge **Fotografi** ed **Illustratori**: invitiamo gli artisti a **donare una o più opere** che abbiano come **TEMA** la risposta alla seguente domanda: “*Cosa ti è mancato in questi mesi di emergenza Covid19?*”

Ogni opera donata dall’artista verrà messa in vendita al costo di **80 €** (si tratta di un prezzo solidale in molti casi inferiore alle individuali quotazioni di mercato). Il **RICAVATO** verrà devoluto per il 50% ad **AGeDO**, *Associazione Genitori di Omosessuali* (sede di Napoli), per la prevenzione della violenza domestica e il sostegno a tutti coloro per le/i quali, soprattutto in questo particolare momento storico, le mura di casa non sono mura accoglienti e protettive ma luoghi di sofferenza, violenza, negazione di sé; e per il 50% ad **Opportunity Onlus e Putéca Celidònia**, per i progetti di assistenza e solidarietà a chi ha minori opportunità.

Il **donatore** che deciderà di acquistarla riceverà l’opera stampata a casa.

Gli artisti sono chiamati a scegliere un’opera, tra quelle inviate, destinata all’esposizione in **MOSTRA**, che si terrà a data da destinarsi, causa attuali limitazioni Emergenza Codiv19, negli spazi di Opportunity, il “**Vico della Cultura**” (vico Montesilvano 4/5 - quartiere Sanità, Napoli).

L’ideatrice Flavia Tartaglia, Fotografa Pubblicitaria Pro, e le Associazioni promotrici, **Opportunity Onlus e Putéca Celidònia**, ringraziano per la partecipazione.

CHI PUO’ PARTECIPARE

Possono partecipare tutti i **fotografi** ed **illustratori** maggiorenni.

Per partecipare sono richieste da **1 ad un massimo di 5 immagini** da inviare all’indirizzo e-mail **donartiemergenzacovid@gmail.com**.

Le opere dovranno essere rigorosamente in **formato JPG** e di almeno **1800 x 2400px**, il **nome del file** deve costituire anche il titolo dell’opera. Tali immagini devono essere di assoluta proprietà dell’autore partecipante.

Le opere saranno sottoposte a **selezione** e i risultati verranno comunicati tramite l’indirizzo e-mail indicato dall’autore.

COME PARTECIPARE

Sarà possibile inviare la/e propria/e opera/e **entro** e non oltre **30/06/2020**.

La partecipazione è gratuita.

Per partecipare è necessario scrivere all’indirizzo e-mail **donartiemergenzacovid@gmail.com** allegando il materiale:

- L’opera/e con cui si partecipa all’iniziativa
- Il modulo (pag 2) di partecipazione compilato in ogni sua parte e firmato

Nell’**OGGETTO** della e-mail inserire la **sezione** per la quale si partecipa + **Nome e Cognome** (esempio di Oggetto: *FOTOGRAFIA ANNA ROSSI oppure ILLUSTRAZIONE ANNA ROSSI*)

DIRITTI D’AUTORE

Gli autori selezionati, per il fatto stesso di partecipare al concorso, cedono il diritto di pubblicazione sui social network o nelle altre modalità che l’associazione riterrà opportune (sito, newsletter, etc...), senza aver nulla a pretendere come diritto d’autore. I diritti rimangono comunque di proprietà dei singoli Autori.

Occorre dichiarare inoltre il consenso a comparire delle eventuali persone ritratte nelle foto.



DONARTI

MODULO DI PARTECIPAZIONE PER ARTISTI (Fotografi ed Illustratori)

NOME e COGNOME (o NOME D'ARTE) DELL'ARTISTA

CITTA' DI RESIDENZA

Sezione: FOTOGRAFIA ILLUSTRAZIONE

TITOLO OPERA/E

1 -----

2 -----

3 -----

4 -----

5 -----

*L'Opera destinata alla Mostra è la numero #: (NUMERO) (LETTERE)

BREVE DIDASCALIA PER L'OPERA DESTINATA ALLA MOSTRA

DATI DI CONTATTO

SITO WEB

SOCIAL

E-MAIL

CELLULARE

Liberatoria

L'Organizzazione avrà il diritto di riprodurre, pubblicare e comunque utilizzare senza riserva alcuna ed in qualsiasi forma le immagini relative alle opere degli artisti partecipanti. I diritti rimangono comunque di proprietà dei singoli Autori.

FIRMA DELL'ARTISTA



DONARTI

MODULO DI PARTECIPAZIONE PER ARTISTI
(Fotografi ed Illustratori)

CHI SIAMO

Opportunity Onlus è una grande organizzazione no-profit di Napoli che si occupa, da dieci anni, di **volontariato internazionale**, progettazione europea, servizio civile e rigenerazione urbana. È costituita da volontari e professionisti giovanissimi, tutti under 32. I suoi progetti sono diventati volano di sviluppo e rigenerazione in **diverse periferie del mondo**. L'organizzazione ha una spiccata *vocazione anti-camorra*, sviluppa la stragrande maggioranza delle proprie attività in beni confiscati alle mafie e propone **servizi gratuiti e workshop formativi per minori e persone a rischio di esclusione sociale**. Il loro principale obiettivo è promuovere la cultura come strumento di riscatto sociale, di emancipazione e di lotta alle mafie.

Putéca Celidònia nasce dall'incontro tra sei ex allievi della Scuola del **Teatro Stabile di Napoli** i quali, dopo aver condiviso lo stesso percorso formativo, scelgono di unirsi in un gruppo di lavoro che si allarga a nuove maestranze che ne compongono l'arcipelago artistico e tecnico.

Nel 2018 **ha inizio l'attività di Putéca in due beni confiscati alla camorra** nel Rione Sanità, a Napoli. Due tipici bassi napoletani diventano luogo di accoglienza e di restituzione per il territorio e per i cittadini. Sempre lì, oltre a portare avanti il proprio percorso artistico e far nascere nuovi progetti, conduce un **corso di teatro gratuito per i bambini** del territorio.

All'interno degli spazi, inoltre, crea un format di nome "**A voce d'o vico**" (*la voce del vicolo*): teatro e musica che dialogano affacciati ai balconcini del vicolo. Un evento di solidarietà che ha l'obiettivo di creare aggregazione e far vivere di bellezza e di cultura luoghi destinati alla malavita. Ad essere protagonisti di questa rassegna sono i bambini stessi del corso teatrale affiancati da importanti artisti.

Sul filone formativo, Putéca Celidònia terrà il **corso di teatro ai detenuti del carcere di Nisida-Napoli**. Corso che avrebbe avuto il suo inizio nel marzo 2020, ma che per l'impedimento Covid-19 è stato rimandato.

La compagnia ad oggi porta avanti **due progetti di spettacolo**: "**Dall'altra parte / 2+2=?**" e "**Selene**".

Il primo progetto in questione è vincitore del Premio Giovani Realtà del Teatro 2019 a Udine. Il secondo progetto "**Selene**" riceve la menzione speciale per la regia nel bando Nuove Sensibilità 2.0 del Teatro Pubblico Campano.